

mais
+ casa

r+phouse
arquiteturadeviver
especialviverurbano
arquiteturadelazer
arch&style

VIVA
A vida é uma FESTA!

Baixe o
app Realidade
Aumentada Brasil,
posicione seu
celular nesta
imagem e veja a
magia acontecer!





ENGENHARIA · EQUIPAMENTOS · SERVIÇOS



TETO **INVERTER**

 **Economia energética**
de até 70%*

 **Baixo nível**
de ruído

 **Flexibilidade na instalação**
Mais praticidade em comprimentos e níveis

 **Resfriamento rápido**
Resfria 5° graus em até 10 minutos



Um novo conceito, a qualidade
e a **confiança de sempre!**

CREDENCIADO 
MARINGÁ
44 3032 6500
Av. Dr. Gastão Vidigal, 165
Aeroporto · PR

CASCADEL
45 3036 6500
Rua do Cowboy, 345
Pion. Catarinenses · PR

CURITIBA
41 3344 4400
Rua Bartolomeu L. de
Gusmão, 4916
Boqueirão · PR

*Exceto para AV-W60GM2PO



AMBIENTEARCONDICIONADO.COM.BR

 @ambienteac  AmbienteArCondicionado

Qual
é a sua
luz?



**Entre para a era da
Luz Inteligente.**

Descubra LightSense, a mais inovadora tecnologia de controle de iluminação por Wi-Fi.

Crie cenas, dimerize, programe horários e controle de onde e como quiser: por assistente de voz, smartphone, smartwatch ou dimmer inteligente touch.



Há 37 anos fazendo
a diferença em
projetos exclusivos.



DEPÓSITO
**JOÃO DE
BARRO**
TIJOLOS E PEDRAS DECORATIVAS

44 3224-1884 / 44 99888-8877 ☎  dep.joaodebarro
Av. Dr. Luís Teixeira Mendes -1223 - Zona 04 - Maringá/PR

Fotografia: Jefferson Ohara

A5 Arquitetura
Maria Fernanda Geaved

QUEM É O REI DA CASA?



MUITO MAIS CONFORTO
E BEM ESTAR AO SEU
ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.

Nós acreditamos que seu melhor amigo também merece todo conforto, por isso criamos nossas peças, a fim de unir o mundo animal com o mundo do design, dentro do seu lar. Com a Pet Mobili, seu amiguinho torna-se o rei da casa.

☎ 44 3225-8877 / 44 99986-9125
📍 Avenida Paraná, 465.

☎ 44 3259-3095 / 44 99986-9111
📍 Avenida Arquiteto Nildo Ribeiro, 4609.

☎ 44 3040-6999 / 44 99986-9117
📍 Avenida Nóbrega, 968.

Maringá - Paraná - Brasil

www.mobilimoveis.com.br

contato@petmobili.com.br

[/MobiliHomeDecor](#) [/Mobilimoveis](#)





HÁ MAIS DE 20 ANOS LIMPANDO SEUS PISOS E REJUNTES. LÍDER DE MERCADO. **LIMPA MAIS FÁCIL, LIMPA MAIS RÁPIDO.**

Limpa mesmo!!!

Limpou toda a sujeira. Adorei o produto!

LIMPA TUDO 😍😍😍

E AGORA ATÉ **PORCELANATO.**

O que sempre foi um problema, agora não é mais! Pensamos em tudo, e o cuidado com o seu porcelanato não poderia ficar de fora.

Diferente de todos os outros, eu, **Perfecto Porcelanato**, estou pronto para te atender na **limpeza pesada e pós obra**, devolvendo a cor original ao seu porcelanato e com aquele detalhe que faz toda diferença: **Não mancha.**

Então não se esqueça, para limpeza pesada me escolha, **Perfecto Porcelanato.**

SIMPLES,
FÁCIL,
PERFECTO

Perfecto

Siga a gente no instagram: @larperfecto



Perfecto Porcelanato é ideal para a limpeza de porcelanato, azulejos, cerâmicas, ardósia, granito e calçadas em geral, removendo os encardidos e sujeiras mais difíceis. Não mancha e é recomendado para rejuntas e também nos cantinhos de difícil acesso.

PROPORÇÕES:	PÓS-OBRA	LIMPEZA PESADA
	1L EM 1L DE ÁGUA	1L EM 5L DE ÁGUA

Para limpeza do Dia a Dia utilize o **LIMPA PORCELANATO**.

MODO DE USAR: Diluir o produto com água em um balde (relacionadas na tabela acima). Molhar o piso a ser limpo com água e aplicar o produto diluído, deixando agir por 2 minutos; em seguida esfregue com uma vassoura ou escova e enxágue com bastante água. Antes de utilizar em toda a área, faça um teste em uma pequena parte para evitar manchas na superfície. Não deixe o produto secar sobre a superfície, pois poderá manchar. Se a área for grande, aplique por partes.

Recomendável o uso de luvas. **PRECAUÇÕES E CUIDADOS EM CASO DE ACIDENTE: CONSERVE FORA DO ALCANCE DAS CRIANÇAS E ANIMAIS DOMÉSTICOS. NÃO INGERIR.** Evite inalação ou aspiração e contato com os olhos. Evite contato prolongado com a pele. Em caso de contato com os olhos e pele, lave imediatamente com água em abundância. Em caso de ingestão, não provoque vômito e consulte imediatamente o Centro de Intoxicações ou o médico, levando a embalagem ou o rótulo do produto. Depois de utilizar este produto, lave e seque as mãos. Mantenha o produto em sua embalagem original. Não misture com outros produtos químicos. Não reutilize a embalagem para outros fins. Após o uso mantenha a embalagem fechada. Não exponha o produto a luz solar direta.

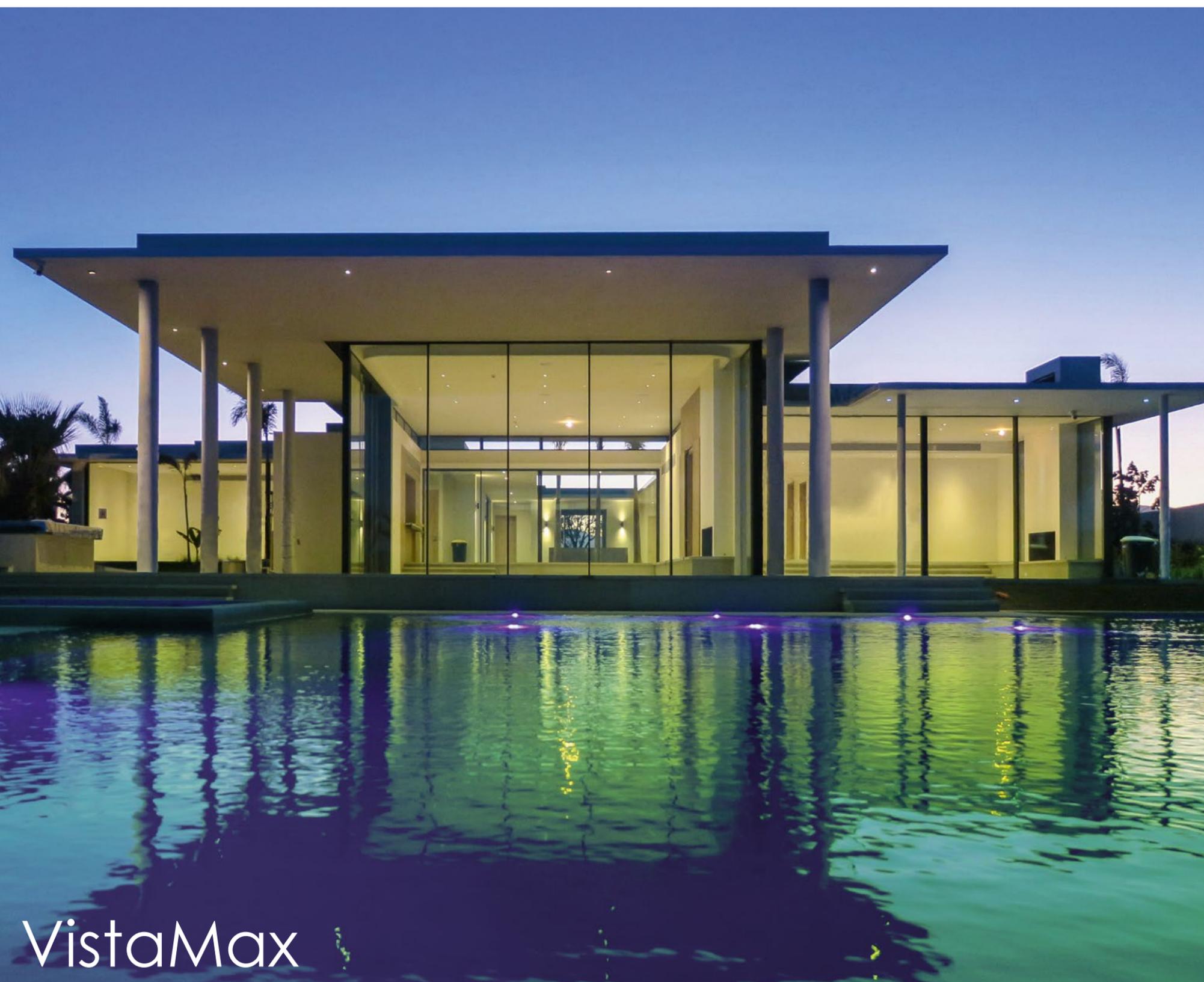
COMPOSIÇÃO: Alcool Graxo Etoxilado, Solventes, Tensoativo Não iônico, Atenuador de Espuma, Alcali redpositante, 1,2-Benzo-Isotiazolin-3-ona, Corante e Água. **COMPOSIÇÃO:** Alcool Graxo Etoxilado, FONE DE EMERGENCIA - CEA

ISPL - IND. SULAMERICANA DE PROD. DE LIMPEZA LTDA. CNPJ 01.125.487/0001-00 - Rua Pion. Aquino Cantagalli, 528 - Jd. São Domingos - Maringá - PR - Quim. Resp.: Fábio G. Marques - CRQ 09100998 - IX Região - Aut. Func. M.S. 3.01891-1 - Produto saneante notificado na ANVISA-MS Nº 253512267ZZ201366. Produto válido por 36 meses a partir da data de fabricação. Data de fabricação e lote impressos na embalagem.

INDÚSTRIA BRASILEIRA. (44) 3241-8000 www.crivalli.com.br crivalli@crivalli.com.br

7897938900020

7897938900020



Portas Gigantes Slim

Linha VistaMax esquadrias minimalistas premium

A elegância do perfil mínimo de alumínio
O máximo de visão
Folhas de até 400 kg
Isolamento térmico e acústico
Referência em esquadrias
Tecnologia europeia
Maior fabricante de esquadrias de alto
padrão da América do Sul

Fale com nossos consultores de sistemas

0800 645 2644 - weiku.com.br

 **weiku**[®]
— para uma vida —
Tecnologia em Esquadrias

VistaMax

**TODA ELEGÂNCIA E
SOFISTICAÇÃO DOS
MÓVEIS SIERRA.
VISITE E SURPREENDA-SE!**

**SR
SIERRA**

 /oficial.sierra

 @sierra_oficial

sierra.com.br

Av. XV de novembro, 1041 - Zona 01 - Fone: (44) 3031.3850

Viva! A vida é uma festa!

Viva! A vida é uma festa!

Adoro compartilhar este espaço com vocês!

Pensando em cada detalhe desta edição especial, última desta década, quis deixar um tom mais jocoso no sentido de leveza. Diante dos excessos que a humanidade padece precisamos de mais sorrisos e relações sinceras. É preciso repensar, adaptar e equilibrar aplicando energia positiva em tudo que se faz.

“**Viva! A Vida é uma Festa!**” vem com o propósito de ser uma ode à vida. Trazemos sentimentos em todos os materiais expondo a convicção de que existem caminhos alegres e vitoriosos apesar dos espinhos e conflitos que a vida apresenta. Só pra você entender esse título surgiu do nada na minha mente ainda em junho, antes mesmo de fazer a revista anterior. Eu queria a energia desse nome só não sabia que forma a revista teria. Foi quando...(lá vem uma historinha rsr) encontrei a amiga Tatiane Goulart, coach baseada na técnica de Constelação Familiar Sistêmica, que do nada me indicou um filme: Viva! A vida é uma festa! Super produção da Pixar Filmes distribuído pela Walt Disney Studios premiado treze vezes em 2018 inclusive com o Oscar de melhor filme de animação. Sou apaixonada pela Pixar então...Uauu! Assisti e achei incrível! Naquele momento tive certeza; o título só cresceu no meu coração! Tudo se encaixou naturalmente para coroar esta edição em um tom leve lotado de bons sentimentos.

Aqui reunimos vinte e seis projetos que representam conquistas. A matéria de capa é resultado de muito esmero em sinergia entre arquitetas e clientes. Trazemos as inspirações da cor do ano para 2020, navegamos em palavras sobre empoderamento feminino, a Déia e o Ti vão à África, mostramos a arquitetura como expressão e ainda o artista plástico José Gonçalves abre a casa e o coração. Espero que goste. Convido você a aproveitar as palavras e as imagens, e se alguma coisa de tudo isto fizer sentido lembre-se de sorrir para então compartilhar. Na capa da revista você tem um vídeo que pode ser visto no aplicativo Realidade Aumentada Brasil, aproveite!

Deixo aqui meus agradecimentos especiais para arquitetos, designers, anunciantes, apoiadores e fotógrafos; sem eles esta edição não seria possível.

Descubra! Experimente! A MAISCASA é pra vc!

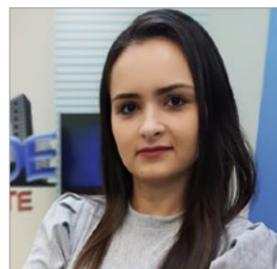
MAISCASA
Av. Euclides da Cunha, 269/ Maringá/PR
44 99890 6089 – 44 99701 8022
maiscasa.angelavicente@gmail.com
maiscasa.rp@gmail.com
Comercial: Célia Regina Stocco
e Daniele Mattos
REVISÃO
Jor. Dani Luz
Giulia A. Rossi
@angelavicente.maiscasa
Angela Vicente

Fotógrafos
Ana João
André Murata
Celso Pilati
Déia Filik
Frederico Demario
Huell Fotografia
Igor Corrêa
Jefferson Ohara
Joelma Handziuk
Marília Ganassin
Paulo Rogério Da Silva
R.R. Rufino
Renato Navarro

Impressão: Midiograf
Av. Euclides da Cunha, 405 A/Maringá / Rua das Indústrias/Londrina
44 3343 4300 - 43 3388 4393 www.midiograf.com.br



Ângela Vicente
Foto: Joelma Handziuk - Dress: Molliery



Carla Ribeiro
Diagramação/Jornalista MTE 9948/PR



Maurício Mayer
Relações Públicas

REVEST
RED
Revendedora Exclusiva Deca
SUA NOVA INSPIRAÇÃO

■ Agora você vai encontrar os lançamentos do segmento luxo de louças e metais da DECA em um único endereço, na mais nova loja do Grupo Revest, para você se inspirar em cada novo projeto.



BLESSED HOUSE

Avante Arquitetura e Engenharia

Fotografia: Jefferson Ohara

Irreverentes a equipe Avante Arquitetura e Engenharia vem apresentando um trabalho de excelência. Pré-dispostos a oferecer soluções em projeto e execução conquistam oportunidades em diferentes segmentos. O projeto da Blessed Home expressa o princípio de integração como ponto central. As grandes aberturas promovem a boa ventilação e iluminação natural.

Todos os materiais aplicados foram selecionados meticulosamente buscando o melhor custo benefício possível entre estética e função.

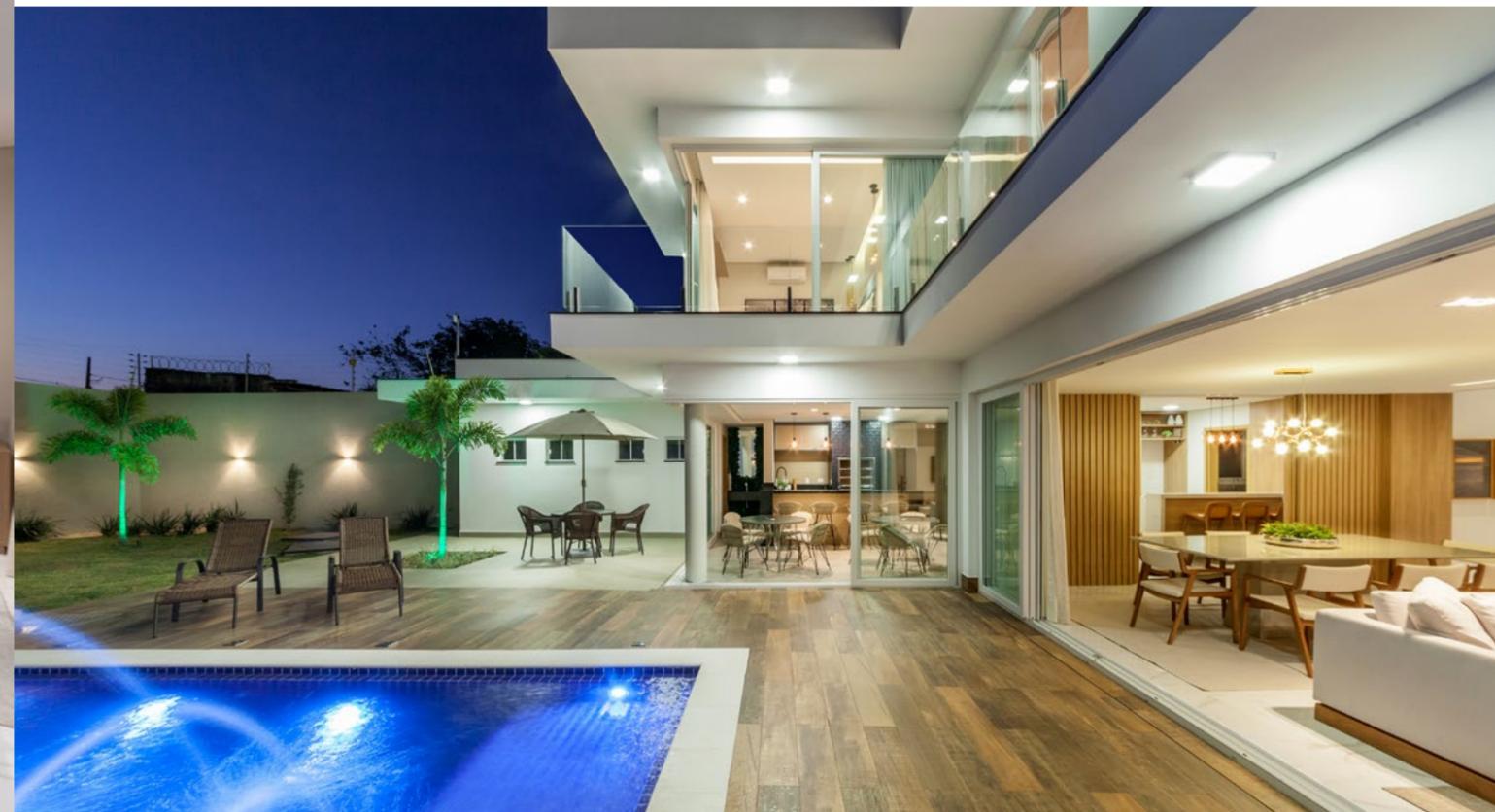


Projeto arquitetônico Foco Arquitetura e Execução Avante Engenharia



A planta é muito bem resolvida, aproveita o terreno e as áreas de recuo, mantém as áreas comuns/sociais no piso inferior e a área privativa no piso superior com varanda que permeia o volume. Perceba que não há restrições de uso para os espaços, a área de lazer está ligada a sala de estar, TV, jantar e jardim onde todos podem transitar com total liberdade.

Essa casa não ganha esse nome por acaso. O arquiteto e urbanista, Gil Cezar Rosa, lidera a equipe multidisciplinar do escritório e ressalta a importância da confiança no projeto e no período da execução por parte dos clientes.





O arquiteto comenta que durante toda a obra os clientes acreditaram nas soluções aportadas pela Avante Arquitetura e Engenharia compreendendo que, o desenho e os detalhes técnicos são resultado de muito estudo e conhecimento. Essa credibilidade gerou energia positiva que facilitou as relações com fornecedores e terceirizados facilitando as operações.



CASA FS

Revitalização transforma
Fábio Silva Arquitetura

Fotografia: André Murata

Revitalizar. Tornar novo de novo.

Para esta casa a missão do arquiteto e urbanista Fábio Silva excedeu os limites da obra. Após compreender a importância da revitalização para a família, o arquiteto, que faz carreira internacional, surpreendeu positivamente. Aproveitou a planta baixa, remodelou o volume e conquistou novas linhas sobrepostas as que já existiam.





O hall de acesso social foi enriquecido por elementos arquiteturais, ao entrar na casa a visão panorâmica predomina. Uma escada iluminada faz passagem para a sala de estar com sacada sobre a piscina.

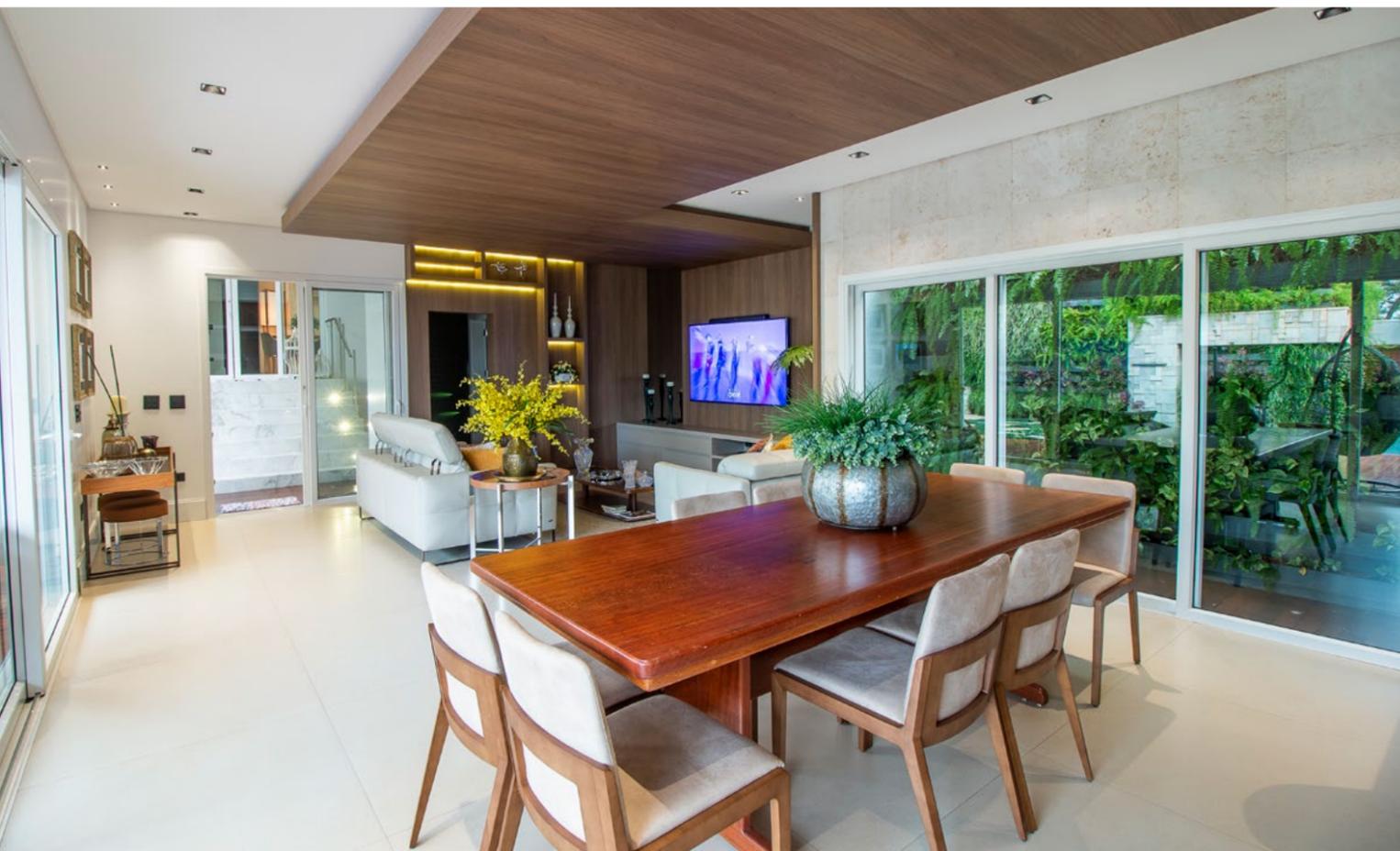
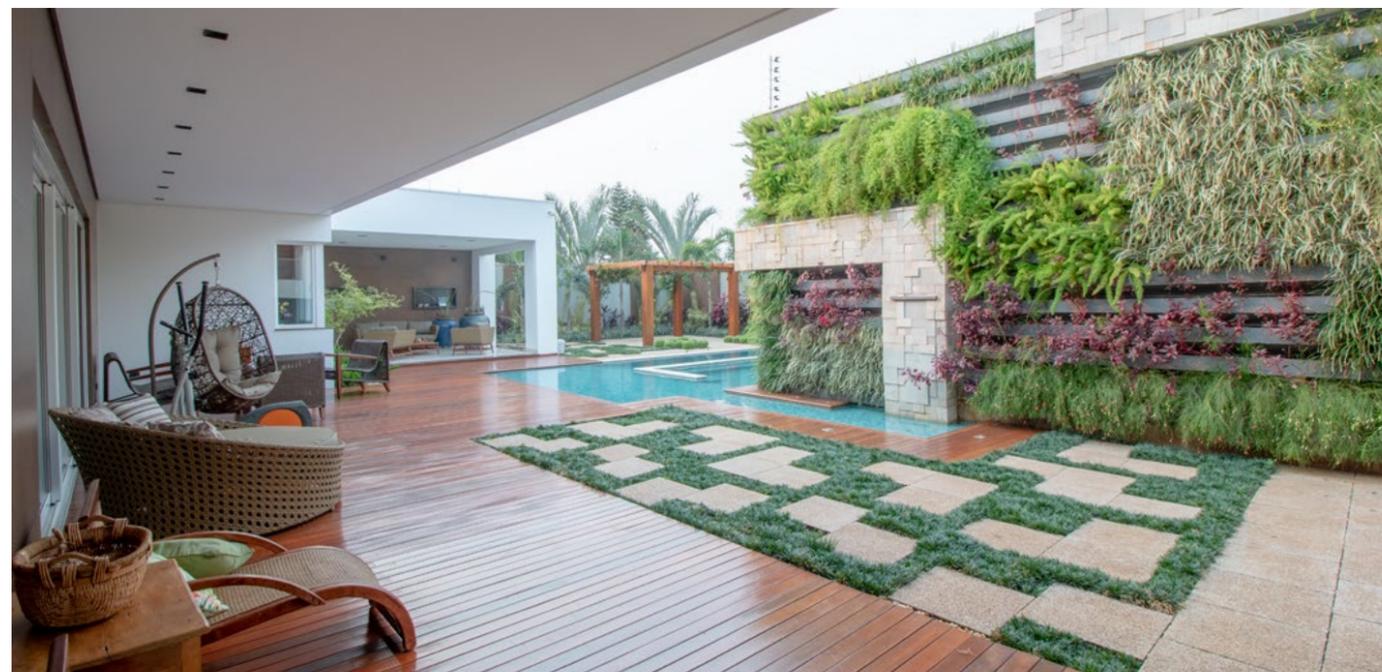


Ampliou as salas aplicando recursos de arquitetura de interiores que valorizam a estética e acústica. As soluções surgiram ao cobrir paredes ora com painéis ripados ora com revestimentos tridimensionais, substituir esquadrias e pisos, modelar o mobiliário interno, resolver a circulação de forma eficiente mantendo a área de lazer no coração da casa.





No espaço de convívio social o home theater compartilha o jardim de inverno (interno) com o espaço gourmet. As amplas aberturas permitem a integração visual contemplativa sobre os jardins que escalam as paredes externas.



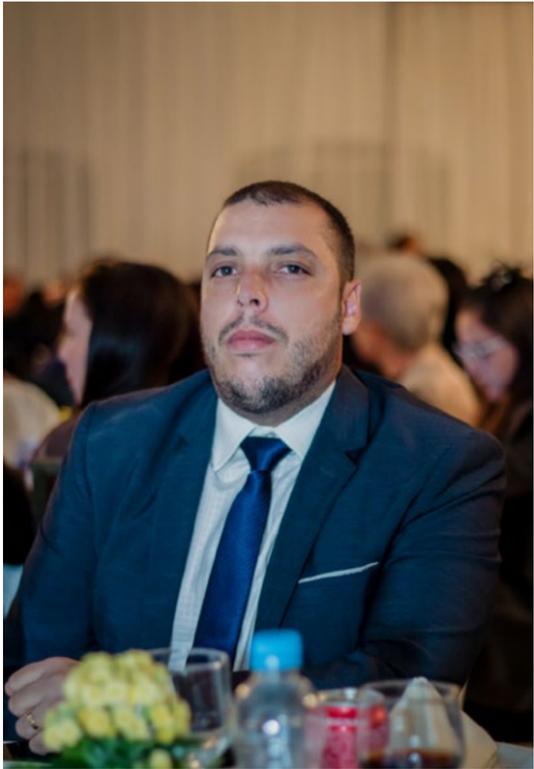
A revitalização fica à vista através dos muros de vidro. As intervenções feitas mantiveram os desníveis ressaltando os pontos positivos do projeto já existente. A área da piscina é super aconchegante, o tom esverdeado das pastilhas e o revestimento areia remetem a praia trazendo a sensação de férias. Madeira e vegetação abundante contornam o terreno criando ainda mais qualidade de vida.

Reforma é sempre um desafio imenso. Manter a localização da residência atribuindo um novo sentido para o projeto original que, ao mesmo tempo, favoreça ao estilo de vida da família é uma árdua tarefa. Primeiro é necessário compreender tudo o que realmente funciona no projeto original e mudar tudo o que não funciona e deverá adequar-se ao momento atual da vida dos moradores.



“Renovar é tornar novo de novo, incluir materiais contemporâneos, aproveitar melhor cada espaço, valorizar as peças de estíma e conseguir um resultado final positivo de realização e alegria para os clientes” - Fábio Silva Arquiteto.

Desprendido de pré-concepções, o arquiteto Fábio Silva imprime criatividade a seus projetos aplicando materiais inovadores em uma construção eficiente e limpa. Aposta nas soluções sustentáveis e vem conquistando cada vez mais clientes no Brasil e no Paraguai.



FÁBIO SILVA
ARCHITECTURE & DESIGN

R. Cap. Heitor Mendes Gonçalves,
88-158, Guaíra/PR
(44) 3642.3113/ 44.99867.3250

www.fabiosilva.arq.br



“Em 2010 fui convidada a fazer o Projeto de Interiores e Assessoramento de obra , que como se diz começamos “do zero” finalizando em dois anos. A mola mestra desse trabalho esteve sempre às voltas com o perfil dessa família de anfitriões de carteirinha que desde sempre, me pediram uma casa que acolhesse e comportasse a alegria e o prazer de receber bem” .



“Em 2018, tornamos a dar uma repaginada na área social dessa casa, com alguns detalhes de decoração e acabamentos. Voltar a uma obra entregue há oito anos é uma experiência surpreendente. Eu ouço com frequência uma referência à atemporalidade de meus projetos, reconheço isso nos meus trabalhos, inclusive quando retorno um tempo depois em clientes que estão comigo já há alguns anos” - Simone Carvalho.

CASA STATI

A alegria de receber
Simone Carvalho Arquitetura

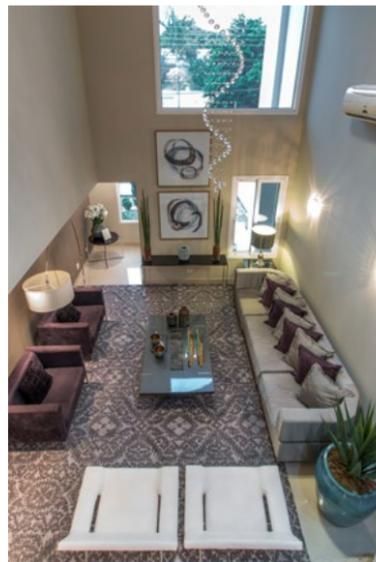
Fotografia: Huell Fotos

Parece que a vida tem ficado cada vez mais rápida e quando olhamos, pronto: O fim do ano está aí! Parentes e amigos chegam e tudo deve estar em ordem para receber em festas o Natal e Ano Novo!

O projeto que trago para esta edição da MAISCASA, é a “Casa Stati/2012”, que atende à necessidade principal dessa família: que preza a alegria de receber bem! Seja a festa ou por vários motivos... o aniversário, a vitória do time preferido, Natal ou Ano Novo...aqui conheci pessoas que celebram a vida e os bons momentos, com amigos e SEMPRE COM MUITA FESTA!

Apresento para vocês um pouco desse lindo projeto localizada na nobre zona 02 em Maringá, com uma área de 503, 75 m², em um terreno de 632,50 m².

O piso térreo abriga ampla área social, que se estende em 330 m² do living a piscina. A CASA STATI, recebe por um belo hall de entrada onde paredes espelhadas e trabalhadas em impecável revestimento branco, sinalizam o bom gosto que iremos encontrar. Ainda podemos contar com a sala home íntima, lavabo, sauna, WCs para piscina, cozinha e serviço, Ahh... e uma suíte de hóspedes (para aqueles que vão para ficar mais um pouquinho).



No living sobre o porcelanato claro e polido (Roca), a acolhida é garantida em peças e poltronas em peças que “super” aconchegam os convidados. Ao centro a mesa resinada em alto brilho de cinza impecável e extremamente contemporânea (Emporium Marques), que, neste ambiente articula-se com elegância tanto dos tons como do design.

Já mais abaixo, por um breve lance de escadas, prossegue a sala de jantar num clássico contemporâneo: o branco e o metal inox. No jantar, a mesa quadrada com robusta base inox recebe o tampo de vidro espesso e incolor, junta-se a confortáveis cadeiras tipo concha em couro branco sobre bases giratórias. O pano de fundo gera aconchego, porque o jardim denso se ilumina junto entre revestimento de uma grande parede em pedras (Castellatto).



SIMONE CARVALHO ARQUITETURA

Rua Santa Joaquina de Vedruna, 1426
Maringá/PR 44 3026 4616

Instagram: [simonecarvalhoarq](https://www.instagram.com/simonecarvalhoarq)
Website: www.scarvalho.arq.br



A parede lateral em textura Velvet (Terracor), destaca a neutralidade das cores da composição das peças, dispostas em simetria. Há uma elegância no ar, talvez pela personalidade do ambiente onde percebemos, que nada, é do mesmo – comenta

Fica a dica: estar atualizado não é necessariamente render-se a modismos, eles trazem um desgaste visual e depreciam a qualidade de nossas escolhas. Há de se ter bom gosto e bom senso, quando imprimimos personalidade a um projeto – Arquiteta Simone Carvalho.

RESIDÊNCIA RS

L+W Arquitetos
Ponta Grossa

Fotografia: Frederico Demario

A Residência RS apresentou um desafio a mais para a equipe L+W Arquitetos: o proprietário é arquiteto de formação, mas não exerce a profissão.

Em um terreno de esquina com a maior face voltada ao norte, foi o ponto de partida para o estudo da implantação propondo a área de lazer e íntima frontais, diferenciando-se assim das implantações tradicionais.

“Para garantir a privacidade adequamos a topografia do terreno em relação ao declive da rua e do muro verde com muita vegetação exuberante, também um pedido dos moradores”, explica o arquiteto. As palmeiras foram plantadas com tamanho já monumental.



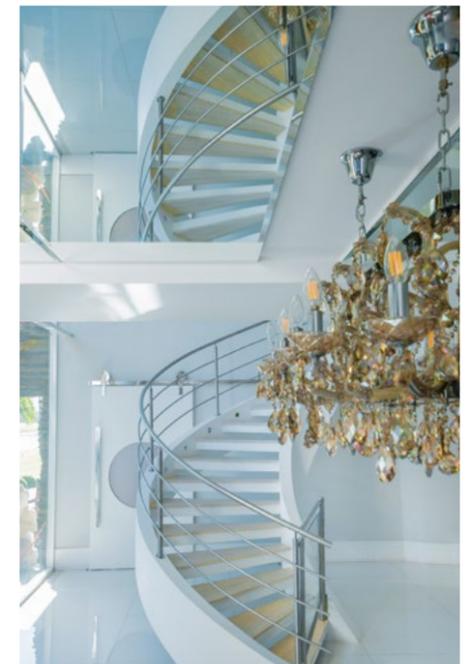
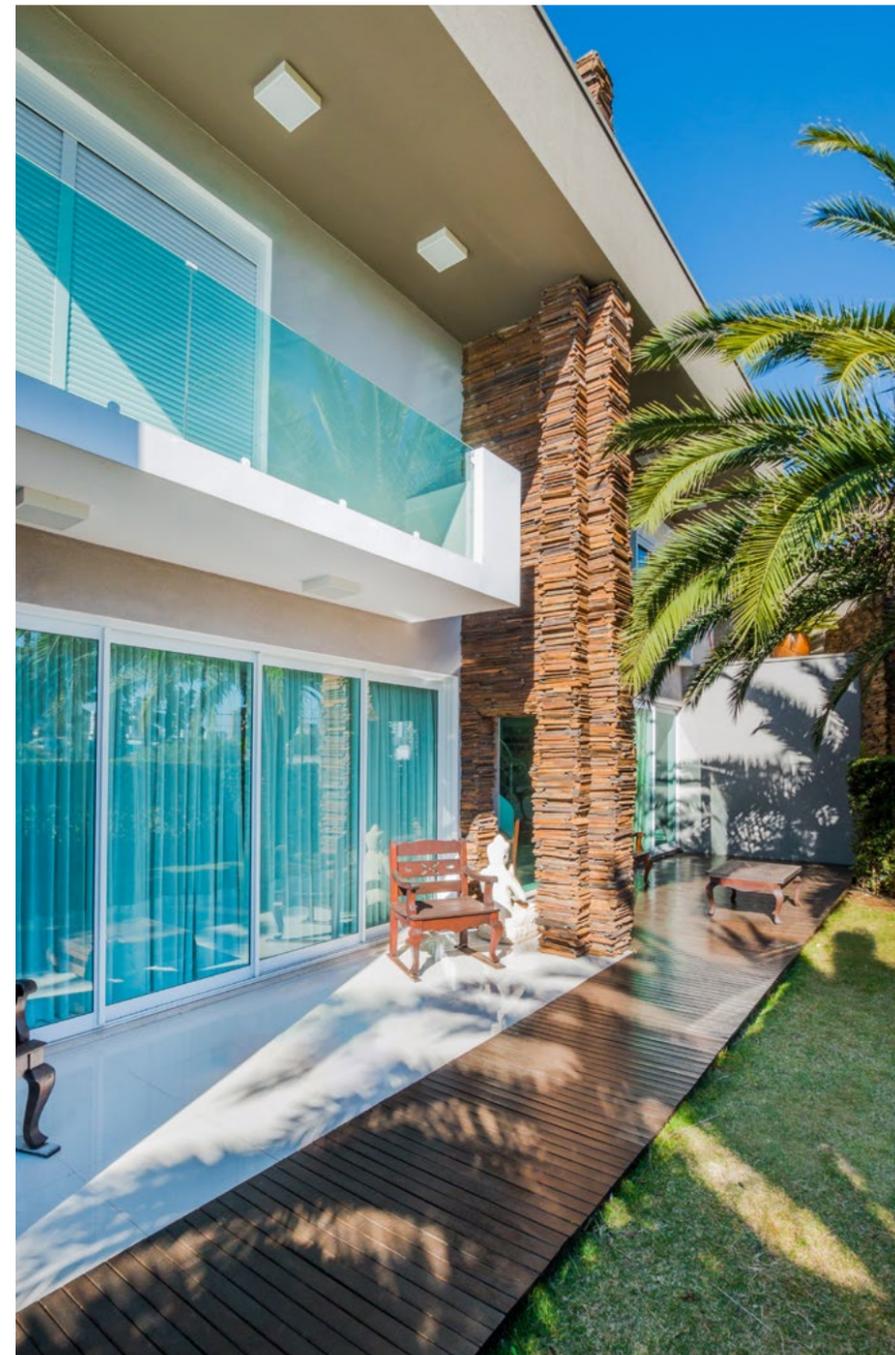


Com as quatro garagens no subsolo, a residência foi resolvida com dois pavimentos e em formato de "L". Todas as suítes, jantar e o salão de festas ficaram voltadas para a face norte e também para a área de lazer, que ficou na frente da residência. Ainda podemos dizer que a área de lazer externa é ampliada através da continuidade do recuo frontal obrigatório, tornando esse espaço ainda mais agradável.

O hall de acesso social ganhou destaque através de uma leve rotação de sua forma arquitetônica retangular acessado pela escada em mármore. Ele está direcionando para a rua principal e traz hierarquia para esse projeto residencial.

A suíte master ganhou destaque com uma grande varanda e também funciona como marquise para o salão de festas no pavimento térreo.

Com cores terrosas e materiais naturais como pedra ferro, granito e mármore, a residência traz elegância e imprime a personalidade dos moradores.



L+W ARQUITETOS

Rua Augusto, 476 - Sala 33
Ponta Grossa/PR . 42 3027 3037
www.lwarquitetos.com.br

  lwarquitetos



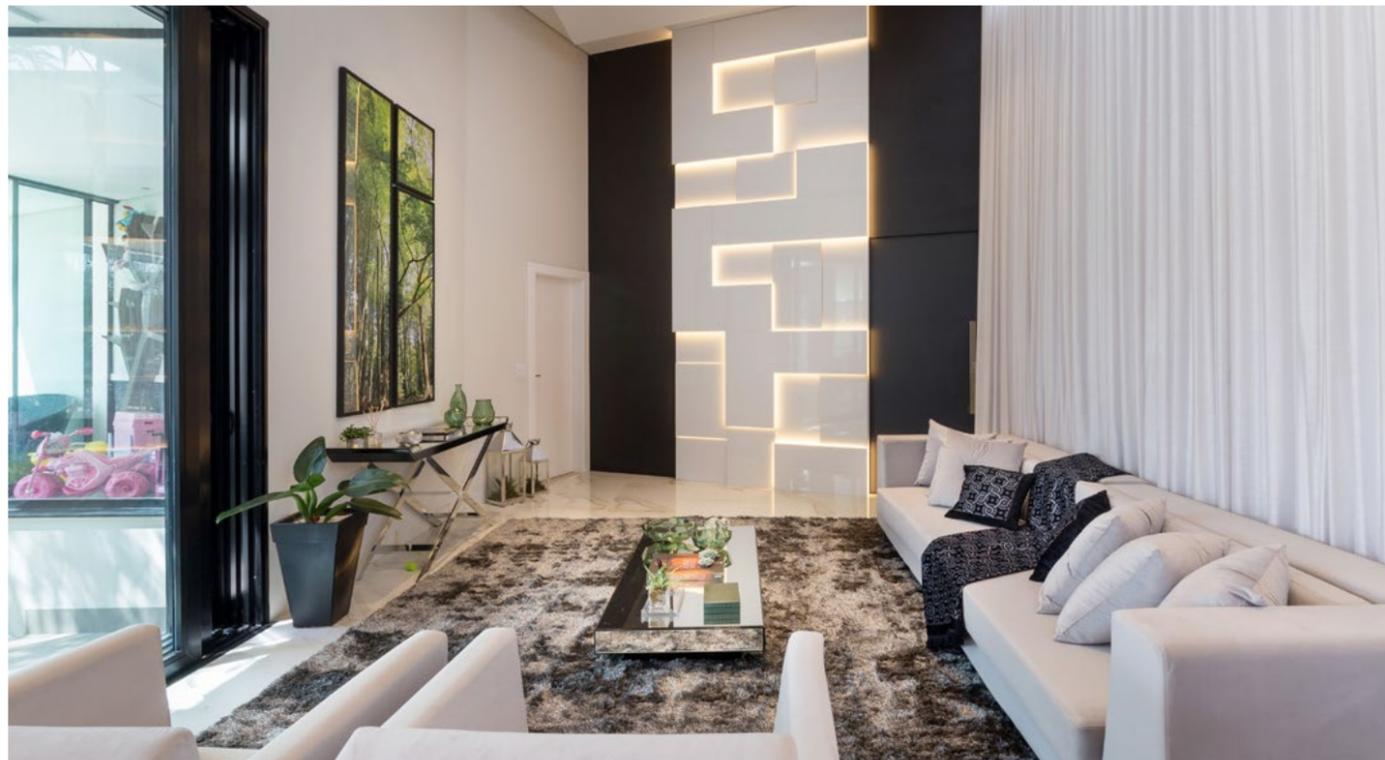
CASA COSMOPOLITA

Mandelli & Carvalho

Fotografia: Jefferson Ohara

Valorizar a personalidade de cada cliente através do projeto residencial é a vocação de Thalita Mandelli e Elton Carvalho. O jovem casal traz idéias inovadoras em soluções para a arte do bem viver. Nesta edição apresenta uma residência em condomínio com materiais inusitados e em uma linguagem contemporânea e descolada. Abusam da volumetria combinando vidro e revestimento com seixos, vasos e paisagismo em uma proposta única e acolhedora.





O escritório Mandelli & Carvalho Arquitetura e Engenharia realiza projeto, acompanhamento/ execução de obras e implantação de projetos de terceiros. O escritório conta com equipe multidisciplinar especializada em Maringá e no Porto Rico Resort em Porto Rico. A agenda fica aberta para dar atendimento inclusive aos finais de semana.

MANDELLI & CARVALHO

Rua Bernardino de Campos, 500 – Maringá
Boulevard Porto Rico Resort – Porto Rico
44 3031 4906   **mandelliecarvalho**

Apoio:



Atendimento a Arquitetos . Clientes Exclusivos . Obras de Alto Padrão em Porto Rico e Região



ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO . PERSIANAS
ESPELHOS . VIDRO TEMPERADO E LAMINADO . BOX

Mandelli & Carvalho Arquitetura
Fotografia: Marília Ganassim



Av. Brasil, 1751 - Loanda PR
44 3425-1064 / 44 3425-2433
44 99915 0772

 **vidracarioanda**
vidracarioanda.com.br

CASA UMUARAMA

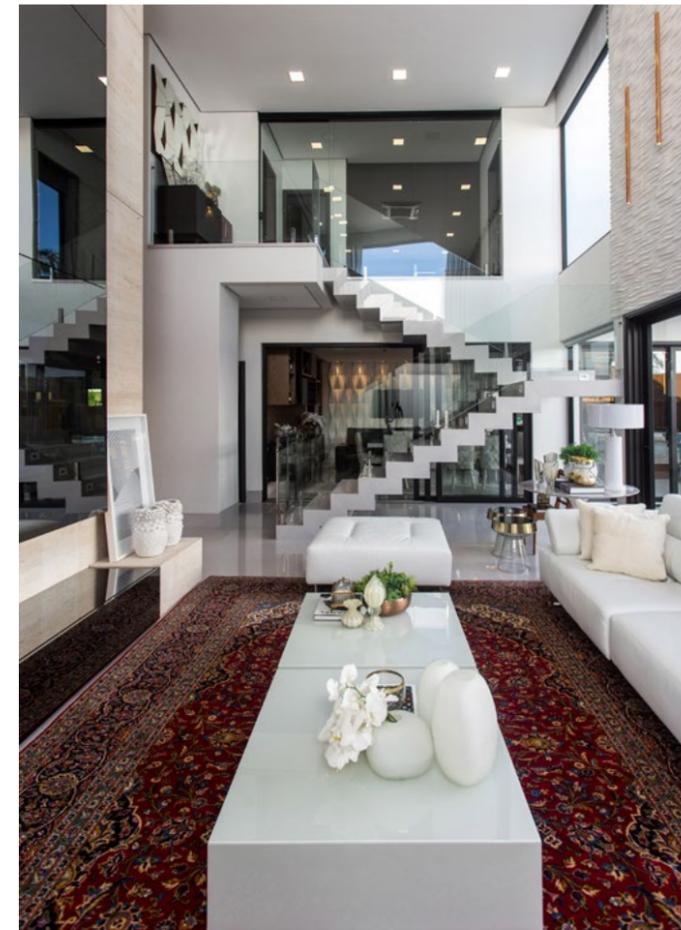
Grandiosa para celebrar a vida



Misael Cardoso Arquitetura

Fotografia: Igor Corrêa

Regada de espaços grandiosos para celebrar a vida, a CASA UMUARAMA surge munida de personalidade e ensejo. Criar um ambiente favorável às relações sinceras, ao crescimento dos filhos, aos encontros festivos, foi o ponto de partida deste projeto que reúne os desejos de uma família positiva e animada.



No estar social a paisagem faz parte do convívio através das paredes de vidro que alcançam a altura do pé-direito em algumas áreas. Painéis tridimensionais revelam materiais inovadores – TK Acabamentos - adornados em linha de ar por pendentês estilizados que completam o cenário luminotécnico. Criar diferentes possibilidades de cenas noturnas é marca registrada nos projetos do escritório Misael Cardoso Arquitetura que, ao projetar, pensa nos diferentes usos que um mesmo ambiente pode ter.

O arquiteto Misael Cardoso, com mais de setecentas obras concluídas, considera que a arquitetura residencial representa conquista e realização, afirma que projetar uma casa é preparar a estrutura que hospeda os sonhos dos proprietários. Com essa mesma intensidade atende famílias e o mercado corporativo recebendo em troca mais clientes satisfeitos e felizes.

O jogo de formas e materiais em fachada imponente é um dos diferenciais dos projetos do escritório. Ao entrar na residência, a mesma parede que reflete a paisagem ganha revestimento em madeira percorrendo toda a altura do pé-direito. A volumetria é valorizada pelo mármore travertino Umumármores.



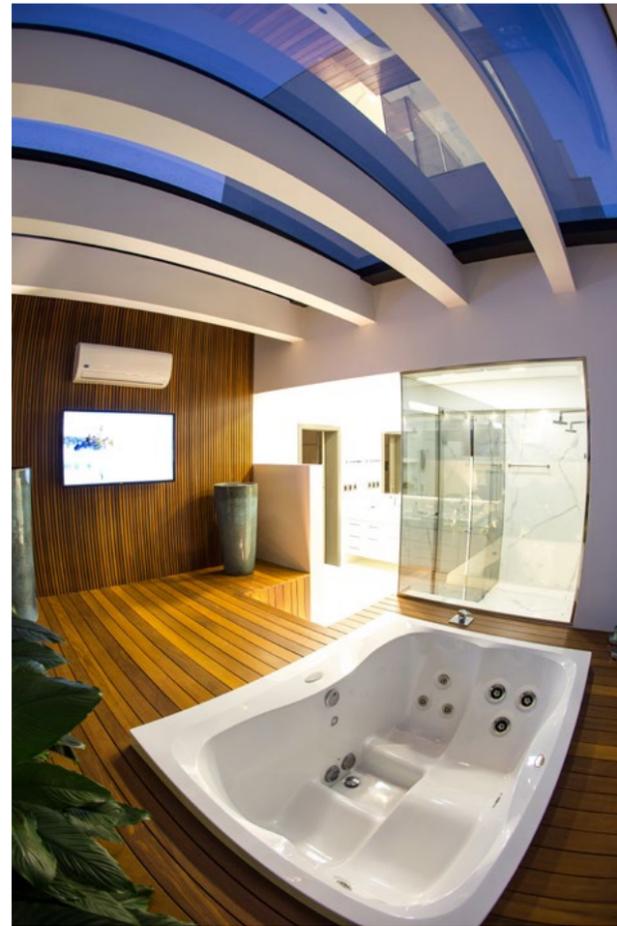


A sala de jantar branca conversa com o mobiliário do estar social e contrasta com o espaço gourmet que recebeu cores mais sóbrias priorizando o conforto. Uma linha de pendentessobre a bancada Umarmóres composta com uma mesa baixa em madeira natural oferece luz pontual priorizando a função. E o lavabo social com bancada em ônix iluminado.



Suíte máster em tons sóbrios e atemporais.





Quarto infantil adornado com elementos lúdicos traz o conceito montessoriano caracterizado por dar ênfase na autonomia, liberdade com limites e respeito pelo desenvolvimento natural das habilidades físicas, sociais e psicológicas da criança.





Um recurso fantástico aplicado nesta residência são os jardins verticais com estrutura e sistema de irrigação da TK Acabamentos tanto no gourmet como no jardim interno. O espaço fitness e a brinquedoteca posicionadas estrategicamente no térreo facilitam a vida da família.



Rua Governador Ney Braga, 4532
Umuarama – PR 44 3055-2300

misaelcardosoarquitetura.com.br

 [misaelcardosoarquitetura](https://www.facebook.com/misaelcardosoarquitetura)

Apoio:



TK acabamentos



O desenho da casa sobre o terreno em forma de L cria um espaço interno que ganhou piscina Casa & Piscina elevada com deck em madeira valorizado pelo paisagismo. Todas as áreas de convivência da casa estão ligadas ao espaço de lazer por grandes aberturas. Portas deslizantes garantem a integração nos momentos necessários.





CASA ESPORTIVA

Pedro H. B. Guimarães Arquiteto e Engenheiro de Segurança
Norte do Paraná

Fotografia: Paulo Rogério da Silva

No alto de uma colina com vista privilegiada para a cidade, esta casa tem tudo que a tecnologia pode oferecer sem deixar de lado a integração com a natureza tendo o verde como seu vizinho. As boas soluções quanto a insolação e vento predominante tornam a casa iluminada e bem arejada.



Com um conceito de casa de campo, todas as quatro suítes são voltadas para a área de lazer. O Porcelanato está presente em toda a casa, na área interna em tratamento polido, já nas áreas externas criou-se um mix de acetinado e hard na piscina. Pensando na sustentabilidade, todo o aquecimento de água é feito através da luz solar consumindo menos energia elétrica.

Sala com pé direito duplo torna a área social (Estar, Cozinha, TV e Sala de Troféus) totalmente integrada; toda em vidro é um convite à vista do seu entorno, trazendo a área externa para dentro do ambiente. O espaço gourmet com 222m² de área construída é o local ideal para receber toda família, também com pé direito alto e vidro por todos os lados fica integrado com a área da piscina, campo de vôlei de areia e playground.



Pés descalços para recarregar as energias, piscina resort de 143m² para refrescar e relaxar no SPA depois de um dia cansativo é tudo que os moradores queriam. A CASA ESPORTIVA se tornou um refúgio de lazer para os amigos e para a família.

O campo de futebol é um atrativo a parte! Possui toda a infraestrutura necessária para atender o treinamento físico de um jogador profissional: gramado especial drenado e irrigado, vestiários e até arquibancada para a torcida. O maior diferencial é que essas áreas foram projetadas com desnível de três metros a baixo da linha casa e da área de lazer, desta forma todos os convidados têm uma vista privilegiada do campo de futebol e da cidade.



Pedro H. Guimarães é arquiteto e urbanista pela UNIFIO (Centro Universitário das Faculdades Integradas de Ourinhos) docente em arquitetura desde 2017 na UNOPAR, e atua no norte do Paraná na criação de projetos residenciais e comerciais com ênfase em clínicas médicas.


PEDRO H. GUIMARÃES
ARQUITETO - CAU/PR A62411-0

43 99978-0920 Rua Vicente Machado, 189
Centro, Abatiá/PR

Instagram: [ph.arquitetura](#)

Facebook: [ph.arquiteturaa](#)

Apoio:





CASA DE RIO

Para relaxar!

Porto Rico Resort

Projeto Arquitetônico: A5 Arquitetura

Especificação: Maria Fernanda Gevaerd

Fotografia: Jefferson Ohara

Contemplar. Interagir.

Integrar interno e externo aproveitando o melhor da paisagem natural do lugar foi o ponto de partida desta casa de lazer idealizada para receber amigos. O projeto criado pela A5 Arquitetura teve como eixo central a vista para o rio Paraná considerando a posição do terreno, da luz natural e ventilação. Alinhado à ousadia da forma, elementos da fachada se repetem internamente marcando a personalidade do projeto.

A arquiteta Maria Fernanda Gevaerd Garcia foi responsável por toda humanização e especificação da obra, imprimindo fidelidade ao projeto e agregando valor nas escolhas dos materiais. O acompanhamento da execução excede ao corre-corre do dia a dia da obra. É necessário traduzir as intenções dos clientes para eleger peças alinhadas ao estilo da família, respeitando função e considerando a manutenção que irá garantir o tempo de vida útil. Uma casa só fica completa quando todos esses elementos se completam sendo fundamental a escolha e instalação eficiente de cada detalhe. Concretizar os projetos é tarefa para uma ampla gama de profissionais sempre sob um olhar criterioso e curado.

“No dia a dia da obra o sentimento do cliente fica misturado com a arquitetura. Toda a composição precisa fazer sentido para o futuro morador.” Maria Fernanda Gevaerd



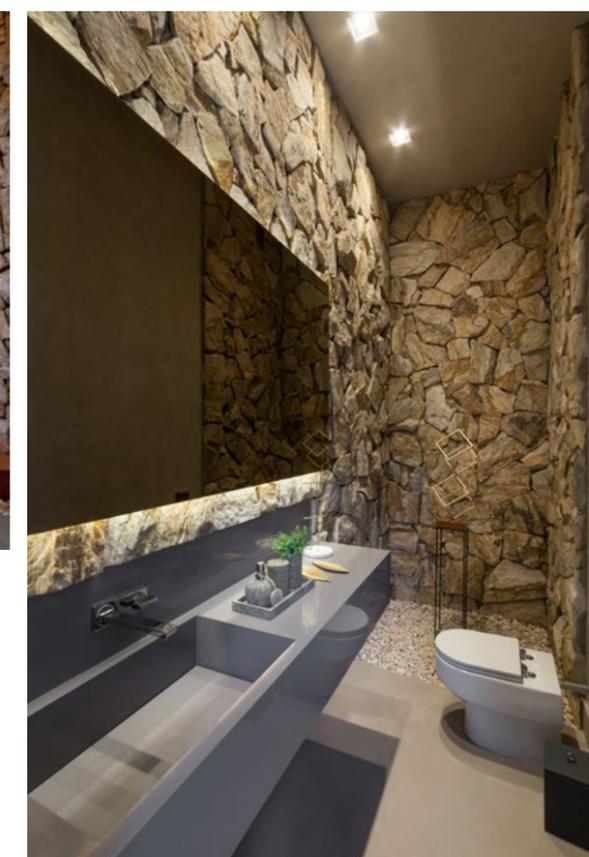
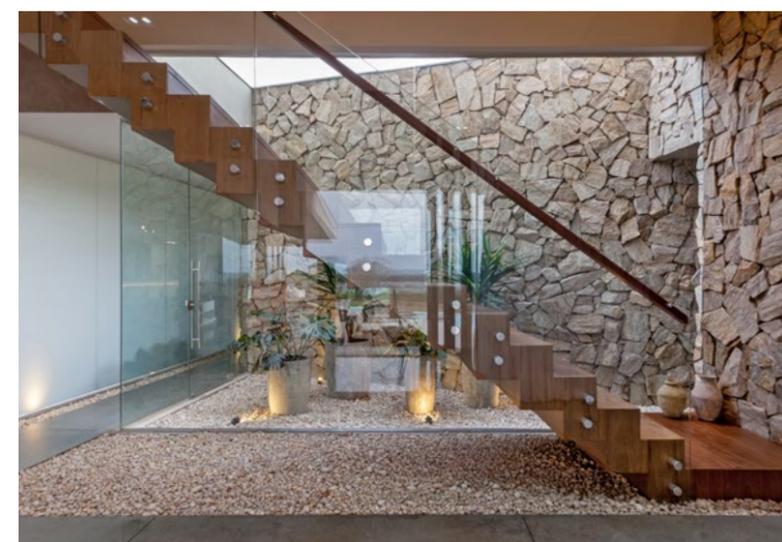
Maria Fernanda Gevaerd Garcia, graduada em Arquitetura e Urbanismo pela FURB, 2007, tem o cuidado e a generosidade de preservar a identidade do cliente. Resignifica peças, inclui mobiliário que faz parte da história do morador em novas propostas que acompanham o estilo de vida contemporâneo e as diferentes fases da vida.

Amorosa e inclusiva, deposita inventividade e senso ético em seus projetos mantendo função e sentido em cada escolha que faz. Uma das áreas em que atua é a arquitetura infanto-juvenil estratégica que tem o propósito de acompanhar o desenvolvimento da criança e do adolescente propondo estímulos lúdicos e sócios afetivos.



Fazer a fusão entre projeto e realidade é um processo delicado ancorado na especificação minuciosa e a coordenação das equipes de obra. As formas, interação com o entorno e o impacto sobre a paisagem emerge primeiro.

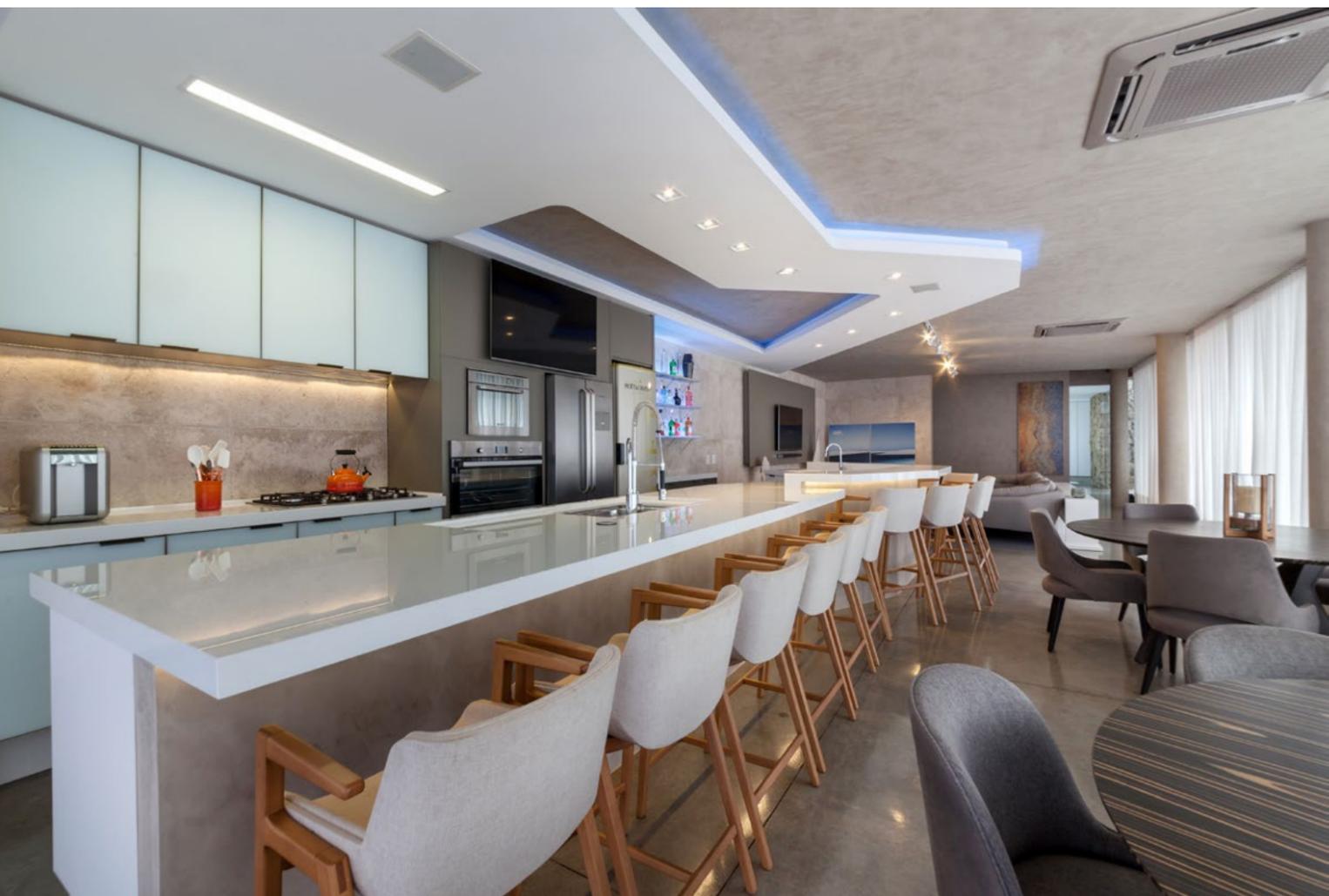
Toda construção visa ser algo maior que apenas um esforço técnico, criativo e de trabalho, a obra tem um propósito, e possivelmente o mais nobre deles é se tornar um lar. Para que isso seja possível é necessário tornar o bruto em refinado. Uma vez que o desenho arquitetônico rasga o céu é hora de pensar em aconchego, em composições, harmonizações e ambientações.



Especificar materiais, móveis, revestimentos, iluminação, pintura, louças e metais, eletrodomésticos, dentre inúmeros detalhes trará a tona a personalidade dos futuros moradores. O trabalho minucioso em escolher e especificar os acabamentos que una a demanda do projeto com a personalidade dos clientes e ainda cumpram com as exigências técnicas e custos, vem carregada de orientações para a realização das melhores escolhas e finalização da obra.



“Tornar real um projeto arquitetônico, criado a partir de uma mente criativa, e transformar esta ideia, que está em um papel, em uma casa real, pronta, impactante e que tem a personalidade de seus moradores em cada detalhe, é um processo árduo, que exige muito comprometimento, conhecimento técnico, capacidade de liderança, bom relacionamento com todos os envolvidos na construção, agilidade, organização e principalmente uma empatia muito grande com os clientes. Uma obra arquitetônica só atinge seu propósito quando atende os desejos e anseios de seus usuários. Uma nova casa construída só se torna um lar quando cada canto representa um pouco cada um de seus moradores”, ressalta.



Humaniza-se uma obra quando esta passa a ser a expressão dos desejos e estilo dos futuros moradores. Entender a personalidade de cada futuro morador exige um olhar muito sensível e desprendido, permitindo captar nuances da personalidade e traduzi-las em uma ambientação, onde cada revestimento, móvel e objeto estarão ligados ao morador.





MARIA FERNANDA GEVAERD
GARCIA ARQUITETURA

Rua Néo Alves Martins, 2789 SL 204
44 99104 7070

  mariafernandagevaerdgarcia



GOURMET INTEGRADO

Reforma e Ampliação
Sincronia Arquitetura

Cores alegres convivem em um mesmo espaço com mobiliário em diferentes alturas nesta cozinha totalmente reformada. A proposta de Ana Maria Gotardo e Lorena F. Bersani trouxe integração e amplitude além de uma nova paginação com interferências relevantes para o melhor aproveitamento do espaço. A família buscava praticidade alcançada ao eliminar barreiras entre cozinha e espaço gourmet. A comunicação visual com a área externa foi garantida no azul do revestimento. O projeto também ganhou circuito isolado de iluminação ainda mais prático no dia a dia.



SINCRONIA
ARQUITETURA

Rua Santos Dumont, 838
2º Sala 08 - Maringá
44 3354.5777

f @ sincronia.arquitetura



Panificadora Parati

ARQUITETURA COMERCIAL

Catar Arquitetura

Fotografia: Marília Ganassin

Projetos comerciais representam marcas e devem conter a identidade visual do cliente, quando se trata de redes de lojas ou lojas franquadas qualquer descuido com esse quesito pode comprometer toda a relação comercial. A Catar Arquitetura & Interiores é especializada em projetos comerciais, execução e implantação de redes de lojas seguindo a risca as determinações contidas no projeto. A fidelidade Projeto/ Obra garante a comunicação, publicidade e propaganda da marca.



CATAR ARQUITETURA & INTERIORES

Arquiteta Bárbara Marangoni
Arquiteta Thalita Targa
Av. Pres. Juscelino K. de Oliveira 581
Sala 01 Maringá/PR 44 3010 0237

f @ catararquitetura



CASA EXPRESSÃO DE VIDA

A casa fala do dono e o dono fala da casa.

JOSÉ GONÇALVES TRINDADE, o artista
Londrina

Fotografia: Joelma Handziuk

Partimos de Maringá para Londrina de coração aberto para uma nova produção, com o sentimento de busca em uma etapa de vida em que a maior parte das coisas precisam fazer sentido. A trip com apenas duas tripulantes e seus ideais: Joelma Handziuk fotógrafa, que aliás nos brindou um acervo inestimável de retratos do anfitrião, e eu, Angela, que vos relata.

Recebidas com muito carinho por José já percebemos que tudo ali era diferente. O artista já vai falando da casa como uma extensão de si, espaços amplos que “cabem” muita gente. A entrada principal é protegida por duas panteras brancas trazidas de um passeio pela Índia.

O projeto da casa também é obra do artista. Em uma das laterais da fachada, um paredão em cobogó cerâmico protege a área da piscina do sol. Do outro lado, tijolos a vista ora em vidro ora em barro cozido, muito vidro e pedra disputam cena com um paisagismo exuberante que contorna um caminho feito com pisadas circulares até uma porta protegida por uma caixa em ferro forjado. José conta que a escolha do terreno foi fundamental para ter uma casa com as qualidades desejadas. O terreno lateral é uma área preservada pelo condomínio e sem nenhuma possibilidade de ocupação, desta forma a boa ventilação e a luminosidade natural são excepcionais.



No acesso do piso inferior, (foto página a esquerda) a figura feminina permite a entrada de visitantes mais íntimos. A multiplicidade de objetos trazidos de diferentes lugares convive em perfeita harmonia. Você pode achar uma estatueta de Maria Bonita ou um colar de uma tribo africana ao lado de uma imagem tibetana. E o que é que tem?- diz José que também é arquiteto de formação. A casa precisa retratar a vida, todas as coisas têm uma história que pode ser simples ou complexa. Manter tudo isso vivo dentro de casa valoriza a personalidade, reforça vínculos afetivos e abre infinitas possibilidades.

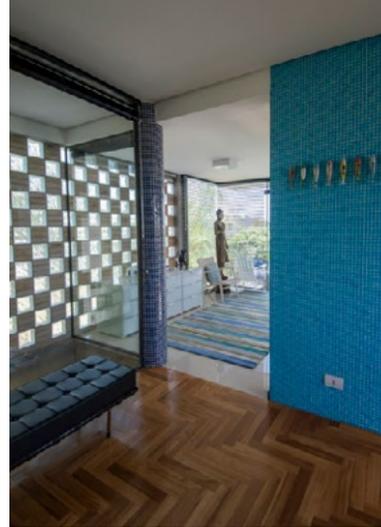


Tudo é fácil e flexível. Os amigos entram e saem com total liberdade. Mas também pensei no futuro. Deixei uma área que vai do piso inferior até o andar dos quartos para instalar um elevador se for necessário.

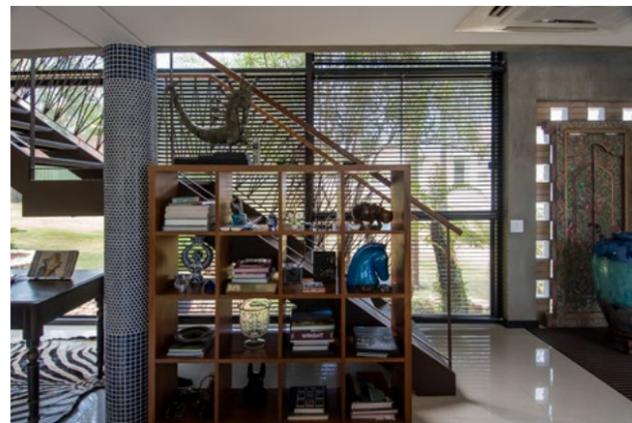
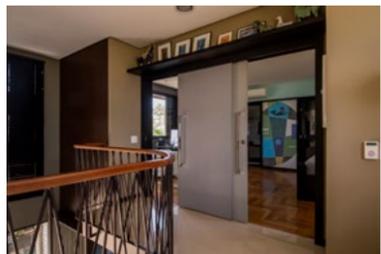


Um volume único com tudo aberto, da cozinha se vê quem entra lá pelo acesso central, quem sobe e quem desce pelas escadas, quem circula no piso superior ou quem sai no acesso lateral. A diversidade de elementos chama a atenção. Coisas trazidas de viagens recheiam cada cantinho de memórias sem limites no tempo e na história.





“Fácil e flexível são princípios constantes neste projeto. A casa pode ter três suítes ou duas. Na planta atual a preferência foi por uma suíte principal e outra suíte com escritório que pode virar duas suítes a qualquer momento”.





BERÇO DA OBRA

José Gonçalves Trindade

Foto: Joelma Handziuk

É claro que não pudemos deixar de visitar a Galeria José Gonçalves. O espaço de exposição permanente das obras figurativas e abstratas também é atelier de criação. É nele que a magia acontece. As telas brancas inanimadas ganham vida e viram quadros que são enviados para o mundo todo para fazer parte da vida das pessoas. A arte do José arte está esparramada vivamente pelos cinco continentes.

Aqui, reafirmo o valor de uma grande amiga e descubro outro viés do artista que se revela ainda mais amoroso. Em tititi jeitoso, José confessa que não gosta de produzir em série ou para exposições determinadas. Prefere ir produzindo com liberdade, sem pressão ou opressão. Em conversa informal anos atrás, contou que apenas produz e entrega as obras sem expectativas ou pretensões. De traço vivo, seus desenhos retratam pessoas e estilos sempre marcados pela diversidade de motivos, expressões e cores.



Joelma Handziuk



Angela Vicente



GALERIA JOSÉ GONÇALVES

Rua Neila Ribeiro, 355 Vale do Reno - Londrina
(43) 3342-6780

galeria@josegoncalves.art.br



ESCRITÓRIO METÁLICO

MMA Arquitetura

Fotografia: Celso Pilati

Projetar o próprio espaço de trabalho é sempre um desafio pessoal. O equilíbrio no programa de necessidades requer decisões difíceis. O Arquiteto Maurício Melara comenta que orçamento e criatividade demoram a se encaixar.

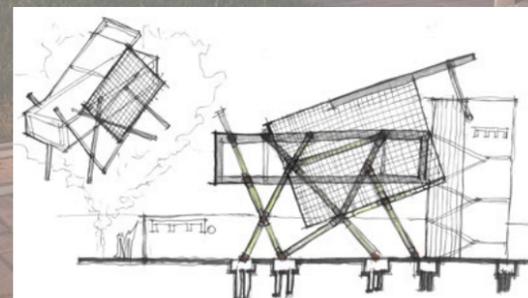
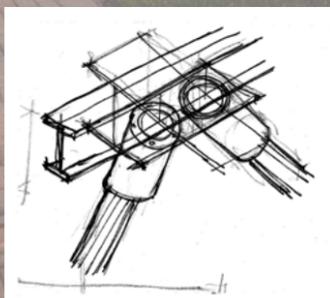
O primeiro desafio foi conciliar as necessidades ao terreno localizado em área sem estacionamento. Custos de escavação e contenção para construir em subsolo não estavam contemplados no budget disponibilizado para a obra. As árvores da rua com mais de 15mts de altura, foi o principal motivo da elevação do piso a 7mts da cota da calçada. O único pavimento do projeto ficou um pouco abaixo das copas, na altura dos galhos. O uso total do potencial construtivo do lote foi necessário, pela suas dimensões e medidas. Os recuos laterais atrapalhavam a melhor ocupação do estacionamento, então, decidiram incliná-los em forma de cavaletes. A ligação entre os níveis foi feita por um pequeno elevador industrial e escadarias cujas paredes de policarbonato translúcido podem ser usadas como galeria de exposição. O contraventamento metálico em x da estrutura serve como apoio para fixação de painéis.

Para o hall de entrada trouxeram o verde da rua. De um lado um jardim vertical com irrigação auto-

matizada com as águas fluviais e cisterna aparente, de outro uma jabuticabeira transplantada já em seu tamanho adulto.

A estrutura metálica é modular e foi calculada para ser o mais leve possível sem abrir mão da altura e dos balanços de 6 metros. A cobertura também é metálica, possui fechamento em telhas termoacústicas e ficam aparentes por dentro, assim como toda a estrutura. A mesma foi executada com inclinação necessária para receber painéis fotovoltaicos. As vedações laterais são em chapas cimentícias, chapas de gesso e esquadrias com vidro. A laje suspensa foi concretada sobre painéis metálicos tipo "steel deck". O piso de concreto ficou aparente e recebeu uma camada química invisível para proteção. Paredes leves de drywall e o mobiliário feito de materiais reutilizados permitem flexibilidade na ocupação dos 144m² de área total edificada.

A integração com as edificações vizinhas pesou nas decisões do projeto. De um lado uma residência térrea e de outro um edifício de 6 pavimentos. A escala certa para o volume da caixa foi a cota intermediária entre as alturas do entorno. Tendo como partido arquitetônico o nível do piso, o uso do térreo e o sistema estrutural o projeto tomou sua forma naturalmente.





Ao longo de 25 anos de atuação, o escritório definiu sua vocação em elaborar projetos extremamente detalhados. Mesmo com a experiência de inúmeras obras construídas, repensar soluções estabelecidas os motiva na busca da qualidade arquitetônica.

O processo projetual aplicado envolve pesquisa teórica, análise crítica das variáveis técnicas, culturais, climáticas, econômicas e sociais.

Destacam-se por desenhar muito. Maquetes, croquis, protótipos tridimensionais e realidade virtual são ferramentas usadas exaustivamente no contínuo processo de criação.

Inspirados nos anseios e necessidades dos clientes projetam espaços tecnicamente bem resolvidos e energeticamente eficientes.

“Acreditamos que a qualidade espacial de uma edificação está no estudo profundo da luminosidade, das transparências, da integração de ambientes, no manejo da transição interior e exterior, no paisagismo, na volumetria equilibrada, na integração ao entorno, nas texturas e cores, nas características dos materiais, na sustentabilidade.

Despertar o sentimento de realização pessoal proporcionando qualidade de vida através da boa arquitetura é a nossa missão”- Maurício Melara



MAURÍCIO MELARA ARQUITETURA

Equipe: Maurício Melara, Natassia Moro,
Gisele Bahl, Francielli Nunes
melara@mauriciomelara.com.br
www.mauriciomelara.com.br

*Há 27 anos
realizando sonhos!*





A paixão italiana chegou.

Quando a paixão
pela cozinha
encontra a arte do
design e a
tradição italiana.

Nato in Italia



elanto
NATO IN ITALIA



Fogões Cooktops Fornos Coifas

SÃO PAULO . CURITIBA . RIO DE JANEIRO . ARA-
PONGAS . MARINGÁ . PRESIDENTE PRUDENTE .
MARÍLIA . BAURU . CAMPINAS . SOROCABA . ABC
PAULISTA (SANTO ANDRÉ E SÃO BERNARDO) .
SANTOS . SÃO JOSÉ DOS CAMPOS . FLORIANÓPOLIS
BALNEÁRIO CAMBORIÚ . CAXIAS DO SUL . PORTO
ALEGRE . BRASÍLIA . CAMPO GRANDE . GOIÂNIA

mgbpdobrasil.com.br

MGB
PREMIUM APPLIANCES