

mais
+ casa

#arquiteturadelazer
#interiores
#arquiteturadeviver
#especialmaiscasa

(con) VIVER,
realização dentro e fora de casa

Baixe o
app Realidade
Aumentada Brasil,
posicione seu
celular nesta
imagem e veja a
magia acontecer!





www.formline.com.br

Instagram: [formlinemoveis](https://www.instagram.com/formlinemoveis)

44 3035-6181 | 44 3268-1878
Avenida Antônio Volpato, 2528 - Centro
Sarandi, PR

Formline Deluxe
Edition 2019
por Alexandre Milhomem
Foto: Edgard César

FORMLINE
- DELUXE -

(Con)VIVER Realização dentro e fora de casa

Ultrapassar os limites do próprio eu, percorrer o trajeto da vida pela orla das emoções sentindo o efeito das criações. O que é passível de ser projetado com as nossas intenções? Na MAISCASA apresentamos obras criadas na mente dos arquitetos para contemplar convicções e atender as necessidades de pessoas que representam, neste momento na linha do tempo, a forma de viver atual. Estamos ligados a tudo que há de melhor e essa certeza envolve a abundância de recursos. Faz-se iminente uma série de reflexões. A abundância de recursos internos é o que nos capacita a conquistar objetivos para si e para um grupo de pessoas, o excedente desse recurso gera riqueza que pode ser dirigida para inovação em todas as áreas da economia, gerando por sua vez, ainda mais abundância de riqueza em um círculo virtuoso.

No convívio mostramos nossas fortalezas e fragilidades, somos inerentes ao entorno criando uma rede de relações que transcende a vida almeável postada nas redes sociais. Somos parte de uma sociedade ativa em franco desenvolvimento e co-responsáveis. No ciclo da vida, o tempo é o recurso mais escasso. A cada dia temos menos tempo, e não há chances de voltar atrás. Em preeminente estado de emergência, realizar-se se faz iminente para aceder a um novo status quo de uma sociedade mais espiritualizada, com pessoas que ocupam uma posição adequada à própria missão e, assim fazem reverberar a rede de intenções e convicções positivas.

Senhoras e senhores aproveitem! Bora fazer histórias positivas para um mundico melhor e mais inclusivo. Nas próximas páginas vocês são convidados a desfrutar da mais linda visão panorâmica que Maringá oferece, experimentar a doce aventura do grão de ouro, vão se deslumbrar com as casas de lazer, ver os detalhes de um espaço de beleza que preza pela lindeza natural, degustar o ambiente da nova casa gastronômica da cidade e viajar nas belezas do fim do mundo. Partiu?

Ângela Vicente - Publisher

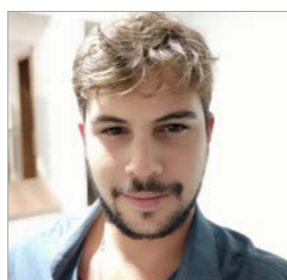
PUZZLE DA EDIÇÃO



Carla Ribeiro
Jornalista MTE 9948/PR



Maurício Mayer
Relações Públicas



Bruno Vicente
Designer Gráfico

Fotógrafos

Eduardo Macarios – Curitiba
Fábio Pitrez - Londrina
Frederico Demario – Ponta Grossa
Igor Corrêa – Umuarama
Jefferson Ohara - Maringá
Joelma Handiuzk – Maringá
Leonardo de Paula – Três Lagoas
Marília Ganassim – Maringá
Rafael Guimarães - Londrina
Ronaldo Rufino – Londrina
Vitor Pilotti – Loanda

MAISCASA

Av. Euclides da Cunha, 269/ Maringá/PR
44 99890 6089 – 44 99701 8022
maiscasa.angelavicante@gmail.com
maiscasa.rp@gmail.com
@angelavicante.maiscasa
Angela Vicente

Impressão: Midiograf

Av. Euclides da Cunha, 405 A / Maringá
Rua das Indústrias / Londrina
44 3343 4300 - 43 3388 4393
www.midiograf.com.br

CORÉLLI
BEDDING

EXCLUSIVIDADE

DOKI
Banho



Av. Paraná, 452 - Zona 7, Maringá - PR
44 3026-8002 ☎ 44 9.99929-1725

www.dokihome.com.br
@dokihome

Quando as paredes são de vidro a alma contempla o horizonte

Foto: Fábio Pitrez

Estar dentro e ver tudo que acontece lá fora é um privilégio para poucos. Contemplar a paisagem no conforto do próprio lar é transbordar de beleza, elevar os sentidos em um afago para os olhos e para o coração.

VIVA A VIDA duplex na cobertura

EDIFÍCIO PALAZZO DUCALE
SIMONE CARVALHO ARQUITETURA

Fotografia: Fábio Pitrez

Conquistar espaços funcionais com charme e elegância, preservando a identidade dos moradores em uma cobertura duplex de 450m² de área privativa e 750m² de área total, que mantém a vista da Catedral Metropolitana de Maringá como protagonista nas áreas de convívio, representou um lindo desafio para a Simone Carvalho. Comemorando 23 anos de profissão a arquiteta se sente ainda mais preparada para novos projetos desafiadores. Sempre em busca da excelência vem apresentando soluções cada vez mais eficientes e dinâmicas em suas criações. Inquieta, se matem antenada nas tendências, domina os principais lançamentos do segmento preservando a genialidade de criar projetos atemporais sem seguir uma padronagem de estilos. A expertise acompanha o bom gosto ao reunir elementos da personalidade do sujeito a qual cada obra pertence. Pertinência cultural à mostra são sinais indelévels de projetos maduros, bem planejados e conscientes. Sempre que tem oportunidade, Simone coloca em prática questões ambientais e sociais preferindo empresas e marcas comprometidas com sustentabilidade em processos produtivos e produtos.

Com a jovialidade genuína de pessoas evoluídas, Simone se mostra autêntica, de bem com a vida, satisfeita e feliz; preparada, “não pronta”, para curtir o melhor momento da sua carreira.

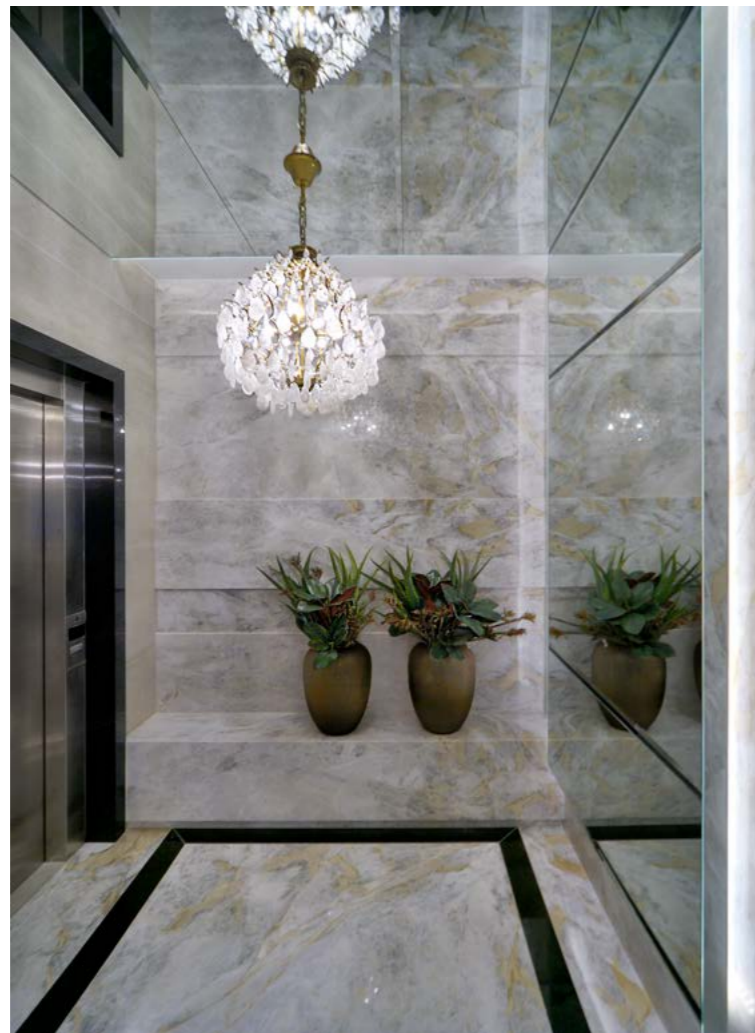
Leves e bem harmonizados, todos os ambientes desse apartamento são convidativos priorizando a função sem perder de vista a linda paisagem.





As áreas sociais foram valorizadas pelo mobiliário. O jogo de jantar em estilo clássico, Formline Móveis, compõe com o lustre em cristal de rocha no centro da sala.

A integração completa foi conquistada pelas áreas delimitadas em panos de vidro. A adega ganhou duas colunas espelhadas unidas por uma parede transparente; o isolamento que permite a climatização do ambiente foi feito por portas também em vidro. Na face esquerda uma parede revestida por espelho traz sensação de fundo infinito. Peças sobre o aparador valorizam a arte nacional com ares de brasilidade.



Hall de entrada revestido em mármore Calacata Ouro Marmoraria Canção e espelho Vidraçaria Artliberdade, o acesso principal tem controle de reconhecimento facial para garantir a segurança dos moradores. O sistema inteligente de reconhecimento facial instalado pela Acoustic Home System é altamente tecnológico, alia eficiência a design de ponta. Uma das vantagens é o registro de dados na memória a longo prazo.

Abaixo, lavabo revestido com mármore Branco Paraná e home office integrado ao living social.





A planta baixa do apartamento já nasceu bem resolvida tendo as áreas sociais e de uso compartilhado no vigésimo sexto andar com circulação em 360° e as suítes no piso inferior. Aqui vemos a vista interna da adega com passagem para o espaço de leitura, que ao mesmo tempo está integrado ao estar social. Perceba que os ambientes têm visão panorâmica.



O mobiliário contemporâneo de linhas retas e cores sóbrias, valorizado pela iluminação técnica e linear EletroMaringá, está em perfeita sintonia com o jogo de jantar clássico, Formline Móveis. Simone consegue reunir os dois estilos de forma elegante criando uma nova essência com a personalidade dos moradores.

Para o pleno uso da TV, com recurso de se mimetizar com o décor, a sala recebeu cortinas e blackouts automatizados Decora Maringá. O apartamento foi valorizado pelas peças em porcelanato massa plena da Portobello Shop. Nesta visão vemos o acesso para o pavimento inferior e para a área de lazer/gourmet.





O espaço gourmet lazer é um convite a descontração e prazeres da gastronomia. O deck elevado com Jacuzzi ganhou cobertura retrátil que permite a entrada direta do sol e blackout de proteção para as horas que se deseja estar ao ar livre na sombra. Pedras negras revestem a parede criando um rico contraste jardim. Vasos vietnamitas rústicos adornados por costelas de adão completam a proposta.





Cozinhar é uma das paixões da família que preferiu ter um espaço super aberto e funcional para não perder ninguém de vista. Para a área mais concorrida da casa a preferência foi pela exclusiva marca Kitchens empresa de móveis personalizados de alto padrão. As bancadas da cozinha gourmet em Dekton com acabamento impecável da Marmoraria Canção que também revestiu as paredes da área da churrasqueira. O pendente com vinte olhos ilumina a área de trabalho em vestes de escultura.





Cozinha diária em branco Off White alia tecnologia a conforto partindo de um mobiliário inteligente Kitchens com sensores laterais para acionamento de iluminação funcional sobre a bancada em Dekton Marmoraria Canção.

KITCHENS 55 ANOS

Ao comemorar o quinquagésimo quinto ano de existência, a Kitchens renova os votos de ser exigente como cada cliente perpetuando a imagem que fazem da marca exemplo de qualidade, comprometimento e excelência. Para garantir esse objetivo a empresa controla todas as etapas de comercialização, fabricação, entrega, montagem, assistência técnica e pós-venda com recursos humanos próprios sem utilizar qualquer expediente externo. O mobiliário Kitchens é absolutamente personalizado e flexível no seu conceito, o mesmo produto pode ser usado em diferentes ambientes para finalidades distintas. Espelhada na unicidade de cada projeto a empresa evolui, leva as pessoas uma nova forma de vivenciar os móveis da casa tendo o cliente como seu maior patrimônio.





Home Cinema é um dos pontos altos do projeto. Preparado pela Acoustic Home System para ter perfeita sincronia em imagem e som, a sala ganhou equipamentos que vão além da imaginação.

Toda essa tecnologia encontra abrigo em paredes com isolamento acústico, piso em carpete, cortinas e blackouts absolutos Decora Maringá. Madeira, revestimentos tridimensionais e poltronas reclináveis automatizadas aguçam os sentidos e promovem sensações nos telespectadores.





A escada é sem dúvidas uma peça singular. Criada em linhas sinuosas, os degraus em Super Nano 5ª Geração se abrem em leque criando uma curva na base, execução aos cuidados da Marmoraria Canção.

Super Nano é um material homogêneo totalmente branco e de brilho intenso, absolutamente resistente e de alta durabilidade produzido com nanotecnologia. A matéria prima essencial é o pó de quartzo unido a sílica e aglutinantes que são levados a uma temperatura de 1600°C. O Super Nano 5ª Geração é um material aplicado em projetos exclusivos, sendo uma das especialidades da Marmoraria Canção.

A suíte máster foi enriquecida com o desenho na cabeceira da cama que cobre toda a parede. Pendentes em luz âmbar dão um charme especial. Roupa de cama exclusividade Doki Home, Cortinas e blackouts Decora Maringá. Destaque para a composição do banheiro com metais Deca Red Gold, bancada e cuba esculpida em Silestone Marmoraria Canção.





Suíte máster, aconchego do piso em madeira natural.



A suíte de hóspedes projetada com contraste de materiais e cores foi valorizada pelo armário em laca branco com sistema inteligente de abertura automática Kitchens. Tecnologia aliada a conforto foi à proposta para receber com elegância e atemporalidade, sem abusar de estilos determinantes. O tapete redondo com figuras geométricas salta aos olhos e liga todos os elementos da composição.





A suíte elegância em tons claros e delicados tem puff em tricot emoldurado pelo ripado em madeira que rasga o teto trazendo a iluminação aconchegante. A parede acima da cabeceira al-

mofadada recebeu espelhos trazendo amplitude. O pendente com luz indireta completa a harmonia do ambiente. Roupas de cama e banho Doki Home, cortinas Decora Maringá.



SIMONE CARVALHO
ARQUITETURA

Rua Santa Joaquina de Vedruna, 1426
Maringá/PR 44 3026 4616

@simonecarvalhoarq
www.scarvalho.arq.br

Apoio: **Decora Maringá** **ELETROR MARINGÁ** **DOKI**

MARMORARIA Canção **Kitchens** exigente como você **Portobello shop**

ACOUSTIC Home System **LIBERDADE** Desde 1996 **ORMLINE** DELUXE

A TERRA É DE FOGO, e é pra lá que eu vou!



Desbravar lugares longínquos e trazer terra diferente nos sapatos é criar motivos para sentar ao lado da fogueira (ou lareira, como preferir) e varar a noite contando histórias para os netos, enredar conversas com amigos e porque não, escrever seu próprio livro. Viajar é preciso para alargar a alma e ver o mundo com olhos mais amorosos, mais compreensivos e inclusivos.

TORRES DEL PAINE NATIONAL PARK – PATAGÔNIA

Foto: Javiera Navarro

TIERRA PATAGÔNIA, AVENTURA SURREAL

CAZÚ ZEGERS ARQUITECTURA

Arquitetos: Rodrigo Ferrer e Roberto Benavente
Engenharia Estrutural: Enzo Valladares e Associados VPA
Estrutura de concreto armado e madeira
Fotografias: Pia Vergara/Cristóbal Palma/
James Florio/Morten Andersen/ Cristian Spiers
Terreno: 70 hectáreas
Área Construída: 4.900m²

A sinuosa linha arquitetônica do edifício expressa o desenho do vento sobre as rochas, elemento natural característico da região. A forma procura não interromper a paisagem metafísica do lugar buscando somar-se a ela. A imagem do hotel é orgânica e lembra o fóssil de algum animal pré-histórico.

A estrutura, executada com matéria prima local, vive envolta pela natureza selvagem oferecendo paisagens de tirar o fôlego. As inúmeras possibilidades de aventuras ao ar livre se completam com o turismo de luxo repleto de calorosas caldeiras, alta gastronomia e o serviço de excelência.

O projeto purista idealizado pelo escritório Cazú Zegers Arquitectura foi inúmeras vezes premiado e é destino certo em terras patagônicas para apaixonados por arquitetura.

Para hospedar-se:
www.tierrahotels.com
+56 2 2929 6700





Monte seu próprio roteiro e traga excelentes experiências na bagagem. Procurar uma empresa especializada em viagens em altas latitudes para garantir seu bem estar facilita muito na hora de fazer a expedição. Fica a dica.

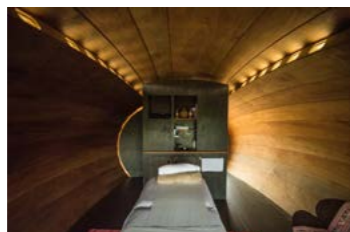
Melhor época do ano para visitar Torres del Paine é no final da primavera quando as paisagens estão enriquecidas pelas cores da natureza. Evitar o final do outono por ser o período de chuvas mais abundantes.

Nestas páginas, descubra o EcoCamping, um lugar criado para fazer com que a sua estadia na patagônia seja simplesmente extraordinária.

Os charmosos chalés em várias tipologias oferecem uma experiência impar na forma de alojar. Acima ao lado da foto do Bar, dessert de frutas vermelhas e pisco Sauer.

Para hospedar-se:
www.ecocamping.travel/en/reservations@cascade.travel
 0800 892 1291
 +56-2-2923 - 5950

Abaixo, o centro de yoga em formato de iglu para desviar do vento. Em dias de tempestade os ventos podem chegar a 150km/h o que causa um fenômeno absolutamente peculiar na paisagem local: as árvores vão crescendo encurvadas seguindo a direção dos ventos predominantes.





Tem coisas que a gente nunca esquece.
O primeiro vento gelado cortando o rosto, a primeira noite que quase nunca escurece, o primeiro gole de pisco sauer. E tambémaquele sorriso no rosto dos amigos ao retornar de uma longa caminhada pela pelas inabitáveis montanhas nevadas. Cada hora no fim do mundo te enche de lembranças que são recursos para uma vida plena.
Siga em frente, experimente!

